

ORRIOLS

CONECTADO

CON EL SALVADOR



Introducción

La mejor manera de liberarnos de los prejuicios es buscar la compañía y la amistad de aquellas/os a quienes no conocemos. En un barrio intercultural como Orriols, ello se da más fácilmente. Pero el presente fanzine constituye un intento de traspasar fronteras territoriales, de conectar jóvenes del Norte y Sur Global. Para entendernos mejor. Para ser más libres.

Orriols conectado con El Salvador ha sido realizado íntegramente por la juventud participante de la Asociación Orriols Convive, concretamente de su proyecto Terra Verda, quienes han atravesado un proceso de sensibilización en interculturalidad, mundo indígena centroamericano y comunicación social. También se incluyen en el fanzine algunos collages realizados por las/os más pequeñas del barrio.

Esta obra se basa en la utilización del collage y la fotografía participativa como herramienta pedagógica. Recortar, seleccionar y componer imágenes para resignificar lo socialmente

establecido. Fotografíar para ser protagonista del relato y expresar experiencias, percepciones y emociones.

Los collages que encabezan la obra están realizados a partir de textos y fotografías tomadas por ellas y ellos mismas/os, y por otras/os jóvenes de Jujutla, El Salvador, participantes de FUNDESYRAM -Fundación para el Desarrollo Socioeconómico y Restauración Ambiental-, cuya misión es contribuir al mejoramiento del nivel de vida de la población rural y urbana salvadoreña de forma integral y participativa.

Los collages que se suceden son el resultado de un taller facilitado por Fractals Educación Artística, a partir de la utilización de la obra fotográfica de artistas de todas partes del mundo, con perspectiva intercultural.

Finalmente, se incluyen propuestas artísticas creadas por la infancia vinculada a Orriols Convive en torno a su mundo ideal, integrando palabras con valor social y personas y paisajes de todos los territorios.



CONEXIÓN



ORRIOLS Y JUJUTLA



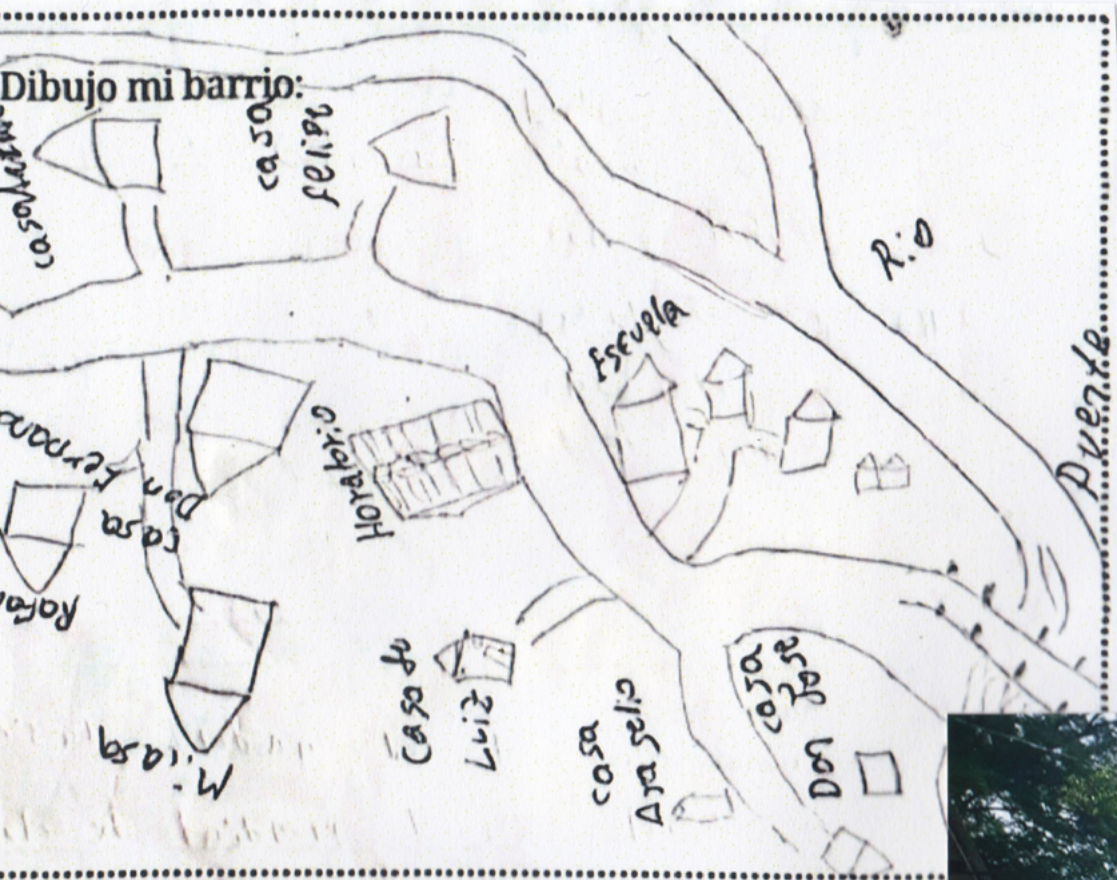


Foto 3.

Son los carriles de los trenes y ay uno
arboles y trenes pero a y no ay trenes
solo enseño donde paran y es bien
chido.

Jujutla





Ozorio



Marilla Alicia Castro chachagua

foto No 2 ando en un paseo con mis padres
en el seno de qpipica zapua



Dibujo mi barrio:



Dibujo mi barrio:



El lugar en el que vivo es..

València. Una ciudad grande en España. En un barrio que se llama Orriols, en la parte norte. Es un barrio de clase trabajadora, en el que vive gente de diferentes partes del mundo.



SALVADOR
SALVADOR
Jujutla



SALEP

RESERVA
DE LA BIOSFERA
APANECA - LLANATEPEC
SALVADOR



SALEP



ALBORAYA

Equipacion
Levante



CAMPO
DE L
TORRELEVANTE

Equipacion
Salvador





ORRIOLS
HUERTO



ORRIOLS
HUERTO

Reserva
apaneca - Llamoltepec
Salvador





ORRIOLS

JUJUTLA



SALER

Rio
TURIA



ARYAN



PROMISE



SAFEER



REFLEXIÓN



Calentamiento global: previsiones



Si el calentamiento global que estamos experimentando el planeta pilló en momento en fuera de juego a gran parte de la humanidad fue por no leer a los "clásicos" como hacemos en *Quixote*. Y si no leen el cálculo



Respeto: Siempre mirar desde otro punto de vista antes de juzgar su opinión.





MIGRACIÓN

movimiento de
personas de un
lugar a otro que
enriquece la diversidad
cultural

M



ORIGEN

raíces culturales
de los pueblos

VALORES

principios de
cada cultura
(solidaridad,
diálogo, sumud,
libertad, comunidad)



ut pas ma faute. 1982 Malick Sidibé



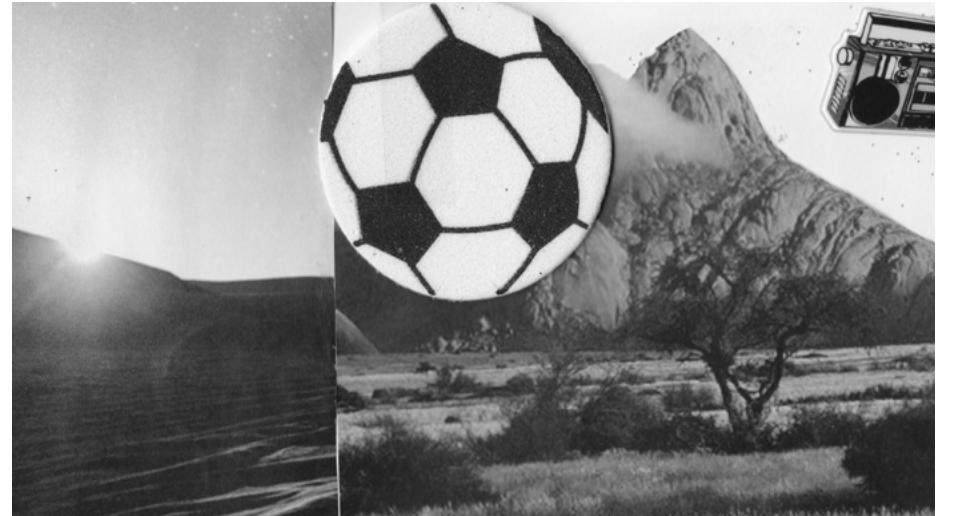
- FESTIVIDAD -

Alegría, Ejercicio, Simpatía, Felicidad





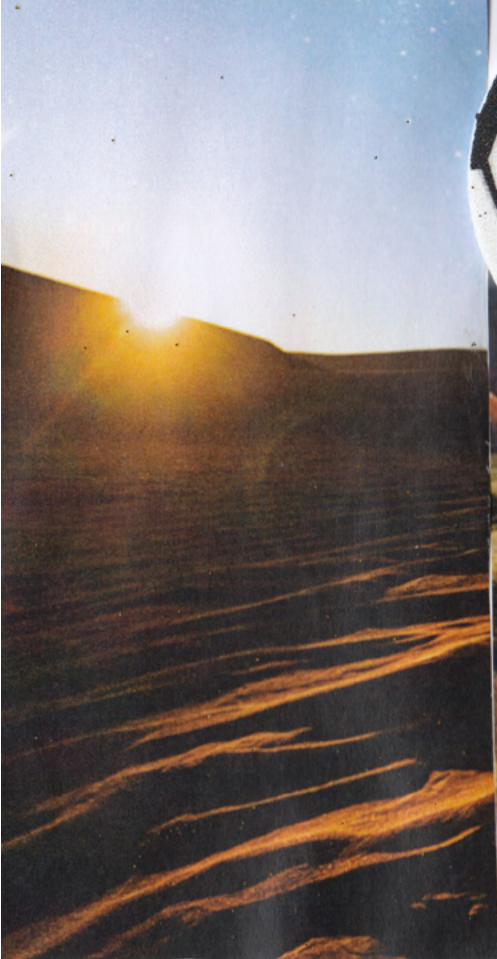
VOCES PEQUEÑAS





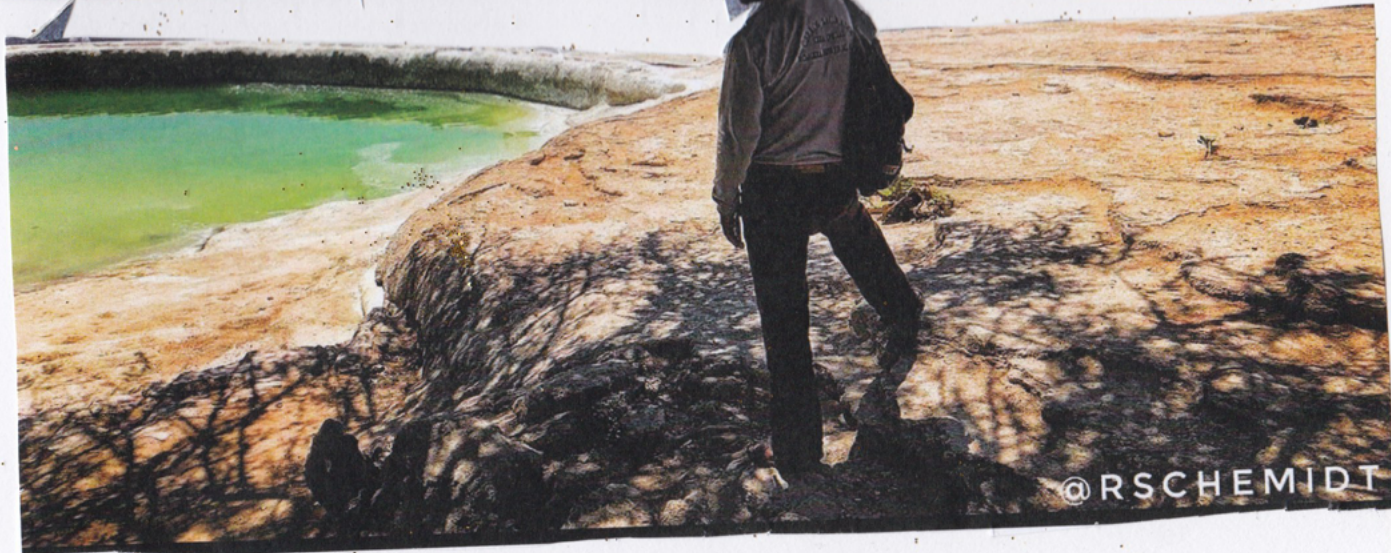
MOHA FATI

CREATIVIDAD



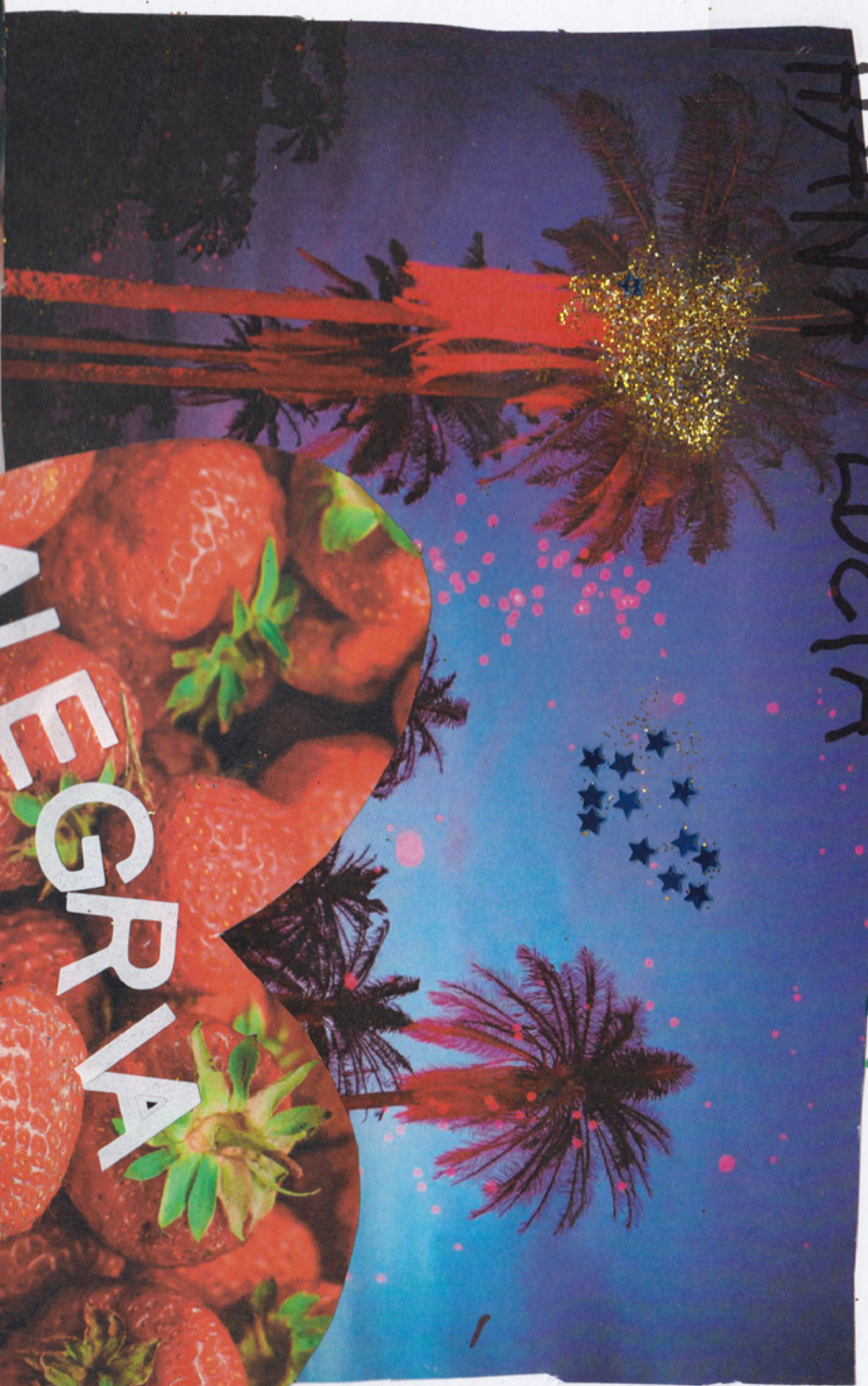
El mundo pacífico

Naturaleza
Cuidamos la tierra



ISMAEL

HANA
LUCIA
MEHER



(E) H200
(E) H200



ALEGRIA



MARIANA



Merit

LA FELIZ
DAD





AMIRA



la justicia



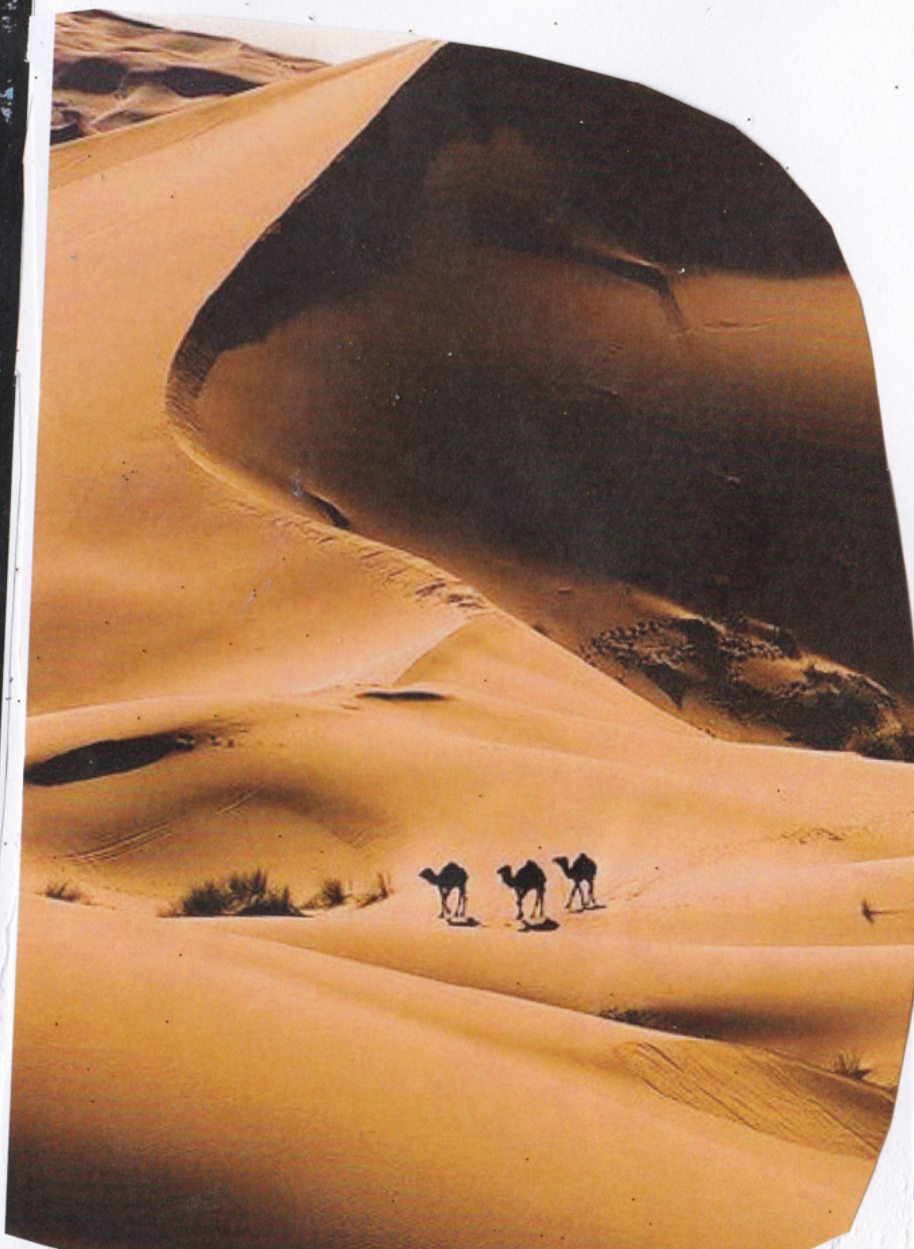
RAY LIBERTAD



NATURALEZA

ELIAS C.

[Handwritten signature]

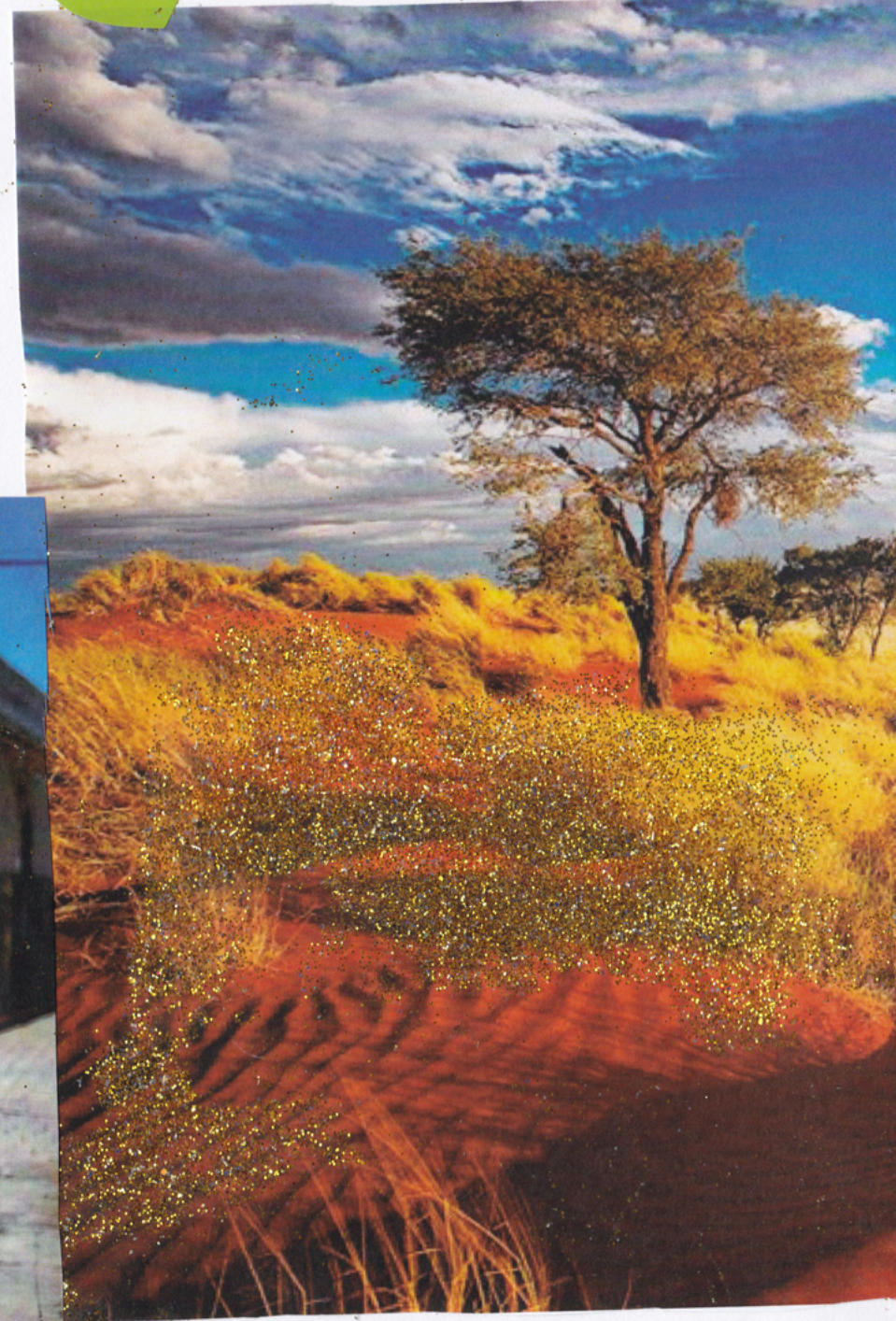




PAZ



Rayan



Créditos

Orriols conectado con El Salvador 2025

Capítulos

Introducción

Conexión

Reflexión

Voces pequeñas

Financiación



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**
SERVICIS SOCIALS



Idioma

Castellano

Coordinación



Producción y maquetación

Thelab

Colaboración



Un gran agradecimiento a todas las personas que han formado parte de este proceso, sobre todo a las/os peques y jóvenes y a las asociaciones que las/os sostienen y cuidan.

Esta publicación ha sido realizada en el marco del proyecto “Por la diversidad cultural: el barrio de Orriols como altavoz del Sur Global”, coordinado por Treball Solidari con el apoyo financiero del Ayuntamiento de Valencia.

Migración:

Movimiento del movimiento de mis padres que emigraron de Ecuador hacia España Comunidad de Valencia pero mis padres porque se fueron de su país y dejaron a sus familiares para ir a trabajar y para tener mejor futuro para sus futuros hijos.